

PRESSEMITTEILUNG: Beth Levin – EUROPATOURNEE: BERLIN – MÜNCHEN – WIEN

Klavier.Salon München öffnet nach langer COVID-Pause mit New Yorker Konzertpianistin Beth Levin seine Pforten inkl. Livestream!

München, 22. Januar 2024 - Der renommierte Klavier.Salon München freut sich, nach einer längeren COVID-Pause endlich wieder seine Tore für Musikliebhaber zu öffnen. Als Auftakt präsentiert der Klavier.Salon München am 19. März 2024 um 19:45 Uhr die international gefeierte New Yorker Konzertpianistin Beth Levin im Rahmen ihrer Europatournee.

Beth Levin, seit ihrem beeindruckenden Debüt im Alter von zwölf Jahren mit dem Philadelphia Orchestra, wird als kühne Interpretin anspruchsvoller Werke gefeiert. Ihr Repertoire erstreckt sich vom romantischen Kanon bis zu führenden Komponisten der Moderne, darunter David Del Tredici und Andrew Rudin, die beide Werke speziell für sie komponierten. Die New York Times lobte Levins "Feuer und ihre Originalität", während der New Yorker ihr Spiel als "aufschlussreich" bezeichnete.

Das Programm des Abends umfasst Werke von Mozart, Heinz Tiessen und Schubert, darunter Mozarts Klaviersonate in A moll KV 310, Tiessens 5 Klavierstücke, Original Op. 21, und Schuberts Klaviersonate in G Dur Opus 78-D894.

Das besondere Highlight für Musikliebhaber weltweit: Das Konzert wird zusätzlich live auf der [Facebook](#)- und [YouTube](#)-Seite des Klavier.Salon Münchens gestreamt. Der Livestream startet um 19:45 Uhr und ermöglicht es einem breiten Publikum, dieses außergewöhnliche Konzert kostenlos mitzuerleben.

Tickets sind ab sofort [hier](#) erhältlich:

New Yorker Konzertpianistin Beth Levin im Klavier.Salon München

19.03.2024, Beginn: 19:45 Uhr | Einlass: 19:00 Uhr

Leopoldstraße 206, 80804 München

Preise:

- **Konzert** (im Live Raum) 32€
- **Hifi Kenner** (in der Regie bei der Tonmeisterin) 24€
- **Rookie** (Studenten Tarif) 12€
- **Kultur-Botschafter** 75€ (Live Raum, Unterstützer Ticket)

Zusätzlich besteht die Möglichkeit, den Klavier.Salon München direkt beim Ticketkauf mit einer Spende zu unterstützen, um die Umsetzung weiterer Konzerte und das Fortbestehen von Klavier.Salon München zu fördern.

Über den [Klavier.Salon München](#):

Der Klavier.Salon München, eine facettenreiche Initiative des renommierten Schwabinger Tonstudios Polyester, eröffnet in der "Weltstadt mit Herz" einen einzigartigen Hörraum für

anspruchsvolle und innovative Klaviermusik aus den Genres der Klassik, Neuen Musik und des Jazz. In Solokonzertreihen entfalten Pianist:innen aus München und der ganzen Welt ihre Virtuosität und präsentieren ein breites Spektrum der weltweiten Klavierliteratur. Der Klavier.Salon München strebt nicht nur nach künstlerischer Exzellenz, sondern schafft auch ein einzigartiges Gemeinschaftserlebnis zwischen Künstler:innen und Publikum. Als Verfechter einer solidarischen Kulturwirtschaft setzt der Klavier.Salon München nicht nur auf musikalische Brillanz, sondern auch auf die Förderung einer eng vernetzten und unterstützenden Kulturszene.

Jedes Konzert wird nicht nur live präsentiert, sondern gleichzeitig aufgezeichnet und gestreamt. Diese Kombination aus Live-Erlebnis vor Ort und digitaler Verfügbarkeit hebt die Konzerte des Klavier.Salon München auf eine neue Ebene und ermöglicht einem globalen Publikum, an den herausragenden Aufführungen teilzunehmen. Diese Symbiose aus Tradition und Moderne unterstreicht die einzigartige Stellung des Klavier.Salon München in der zeitgenössischen Musiklandschaft.

Für weitere Informationen und Ticketreservierungen besuchen Sie bitte die Website des Klavier.Salon Münchens unter <http://www.klavier.salon> oder kontaktieren Sie uns unter kontakt@klavier.salon

Pressekontakt:

Kaltrina Gjergji
Klavier.Salon München
Leopoldstraße 206
80804 München

kontakt@klavier.salon

<http://www.klavier.salon>

Wir freuen uns auf Ihr Kommen und stehen Ihnen für weitere Informationen gerne zur Verfügung.

Mit freundlichen Grüßen,

Axel Kroell
Geschäftsführer
Klavier.Salon München